

Ulla Ceder

Jag är keramiker som bor och arbetar i Stjärnhov. Jag har en stor förkärlek för insekter, fröcapslar och naturformer, särskilt skalbaggar. Man kan nog säga att skalbaggar är mitt signum. Jag använder mig gärna av den japanska rakumetoden för att bränna mina skapelser. Det är en intressant teknik, eftersom man aldrig kan veta hur resultatet blir.

Jag skulpterar en del fria former också, det är så spännande att se vad som händer när leran och dagsformen får råda.

Mellan varven så drejar jag, bland annat kaffemuggar och teskålar.

CV: Sommarkurs i rakuteknik Ågesta folkhögskola. 2015, 2014, 2013
Nyckelviksskolan keramisklinje. 2000-2001
Dalarö folkhögskola Grundläggande konstutbildning. 1998-2000.