

Mina idéer kommer till mig när som helst. Jag kan inte peka på något speciellt som inspirerar mig till ett arbete. Möjligen omedvetet naturen som jag lever tätt inpå och vissa konstnärer, men det är sällan jag går till en viss konstnär för att hitta inspiration även om andras konst genom historien/nutiden är oerhört intressant och viktig. Självklart är ju också att en utställning omedvetet sätter sina spår i ett kommande verk. Konst är ju livet i alla dess former och uttryck. Det viktigaste för mig är färger och oftast organiska former. Mina arbeten är mestadels textila, men jag är öppen för alla material som man kan skapa något av.

CV

Textilkonstnärlig utbildning/praktik

Grundskolan för konstnärlig utbildning

Tillskärarakademien

ABF grafikskola

Textil- och bildlärare

Deltagit i ett otal samlingsutställningar, senast

Virserums konsthall